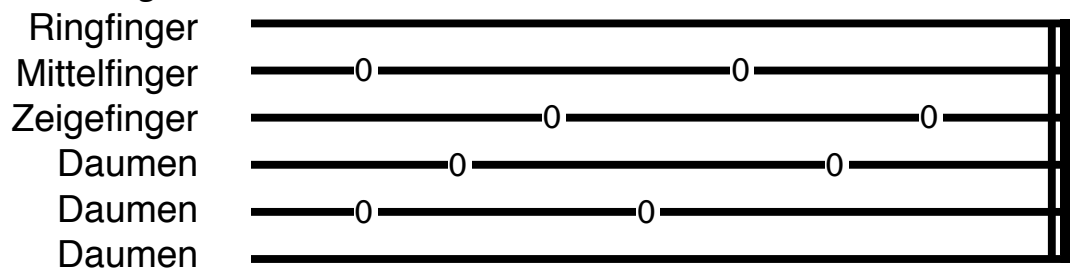
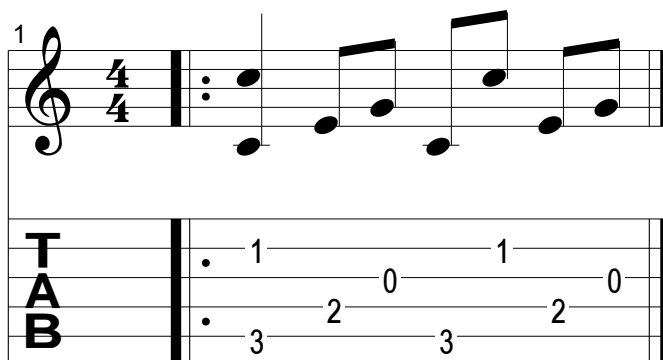


Hallo liebe/r Gitarristin, und Gitarrist!

Heute legen wir so richtig los mit dem Fingerpicking! Wenn du dieses Muster gelernt hast, bist du wirklich fit im Fingerpicking spielen. Bei der heutigen Lektion ist viel Übung und Geduld gefragt, denn die Koordination der Finger - vor allem der gleichzeitige Anschlag mit Daumen und Mittelfinger und dem anschließenden, versetzten Zupfmuster erfordert viel Zeit. Lockere ab und zu deine Finger, in dem du sie schüttelst und einfach ein paar geläufige Akkorde spielst - dann kehrst du wieder zu der Übung zurück. Bitte lasse es ruhig angehen mit dieser Übung, und plane dir mindestens eine Woche tägliche Übungszeit von 20 Minuten ein, um diese Zupfbegleitung sauber und flüssig spielen zu können:

Deine Finger:

Wie du siehst bleibt der Ringfinger unberührt und hat nichts zu tun. Hier noch ein Bild mit den Notenwerten, der erste Anschlag stellt also eine Viertelnote dar, die anderen 6 Töne sind in Achtel notiert, damit hast du $2/8 (=1/4)$ plus weitere 6 Achtel, also $8/8$ insgesamt, dies ergibt wieder einen ganzen Takt im $4/4$ Rhythmus. Das Besondere an diesem Pickingmuster ist der Daumen: Er wechselt beim Spielen die Bass-Saiten. Man spricht hier von einem Wechselbass.



Hier ein Beispiel mit einem C-Dur Akkord

Der erste Anschlag verweilt ein bisschen, versuche dann die restlichen 6 Töne sehr gleichmäßig und rhythmisch anzuschlagen. Mache eine kurze Pause und wiederhole den Takt. Wenn du es einigermaßen im Gedächtnis deiner Finger hast, versuche mehrere Takte hintereinander zu wiederholen. Wenn dies klappt, versuche es zunächst mit einem Akkord, danach mit Akkord Wechsel, z.B. C-Dur - A-moll - C-Dur - A-moll usw...

Tipps zum Üben:

- Übe zunächst den Wechselschlag des Daumens für die A- und die D-Saite
- Dann übe den längeren Fingersatz bis zum Ende
- Merke: es sind nur der Zeige- und Mittelfinger für die Diskantsaiten im Einsatz.

Ich wünsche dir noch viel Spass beim Üben. Mit dieser Übung bist du schon im Fortgeschrittenen Bereich und kannst Lieder sehr melodisch und anspruchsvoll begleiten. Ein sehr gutes Zupfmuster macht dein Spiel schon um Welten interessanter ! Liebe Grüße - Dein Georg